EL QUILMERO

PERIÓDICO DE INTERESES RURALES

Año III—Número 237—QUILMES, JUEVES 14 de Marzo de 1878

APARECE LOS JUEVES Y DOMINGOS

ADMINISTRACION É IMPRENTA
Calle 13. Número 51

SUSCRICION ADELANTADA
15 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.
Los Avisos se pagan Adelantados

EL QUILMERO

Jueves 14 *de Marzo de* 1878

La educacion desquiciada

Lástima causará á los padres y madres de niños que se preocupen lago de la educacion de ellos, la marcha que sigue el Consejo Escolar de Quilmes; cuyos procederes lo separan á grandes pasos de sus atribuciones, para atender á ocuparse de rencillas, chismes y rencores dignos de gentes mediocres de la sociedad, de esas cuya limitada intelijencia no les permite trasponer su mirada mas allá de la venda que entúrbia su vista con los instintos apasionados del que mide los actos de la sociedad por sus sentimientos personales.

No sostenemos que es propiamente el Consejo el promotor de todos los hechos que se han venido produciendo paulatinamente en desquicio de la educacion comun; pero él, donde no ha sido el autor ha sido el consentidor de ellos, acaso no guiado por el deseo de perjudicar á la educacion, pero sí por el de hacer prevalecer sus instintos personales ó apasionados, apesar de las conveniencias escolares.

Nuestros amigos á quienes con sentimiento vemos figurar en el Consejo que se hace acreedor á estos cargos, han de convencerse esta vez que nos apoyamos en hechos que son del dominio público, é imposibles de ocultar.

No se pretenda que juzgamos intenciones. Las de los Consejeros de Quilmes pueden ser tan buenas como se quiera, pero los resultados que producen son deplorables; y en ellos nos fundamos para atacarlo.

Desde el incidente ocurrido con motivo de las medallas regaladas á la Escuela pública de niñas, distribuidas por su Preceptora á sus alumnas con la autorizacion del Consejo, se vienen produciendo continuamente hechos que pierden cada dia en la opinion á esa Corporacion, cuyo objeto de educar al pueblo, se vé cada vez mas mal interpretado por sus miembros.

Despues de tomarse en una cuestion que debió quedar en silencio por el respeto debido no solo á la sociedad sinó á los señores ancianos que representaban al Consejo en aquel acto, muchos otros incidentes han ridiculizado á esa Corporacion.

El Consejo no se ocupa desde entonces de nada que concierna directamente á fomentar la educacion, á ensancharla en el municipio, á propagarla entre las clases del pueblo.

Se ocupa, por el contrario, de denigrar á ciertas escuelas, por boca de su Sub-inspector, cual si para esa Corporacion la superioridad de cada una debiera ser medida por el grado de sumision y simpatias que cada maestro ó maestra saben captarse de él.

Con la Escuela de varones acabamos de ver repetirse el desquicio en que parece empeñado.

Pretestan que creen el mejor medio de propagar en los padres la conveniencia de mandar á sus hijos á la Escuela, poniendo de manifiesto que esta no tiene alumnos, ó que tiene demasiados pocos.

Como si fuera necesario ni útil al pueblo decirle: *venid á educar á vuestros hijos donde los padres no quieren mandar los suyos.*

Que teorias!

No! Lo que se proponen con eso es desautorizar á ese maestro, desacreditarle la Escuela y alejarle la concurrencia.

El lo ha probado, cuando con el aplauso unánime del pueblo, ha contestado á esos medios mezquinos de lanzarlo de aquí, y ha denunciado que los alumnos que se han alejado de su Escuela, lo han hecho por las instigaciones del Sub-inspector.

En otra parte que no fuera Quilmes, que pudiera imperar la ley sin escepcion de personas, ese Sub-inspector, al advertir sus procederes ó ambiciones destructoras, habria sido lanzado fuera del seno de la Corporacion, por perjudicial; pero aqui no se le acepta la renuncia del puesto, porque es considerado como *necesario!!*

Ah! Quilmes. Las cosas que aquí se ven pudieran servir de modelo en el Japon!

Un Sub-inspector acusado por un Preceptor de sonsacador de niños de la Escuela pública para aumentarlos en una particular, es considerado por el Consejo como un hombre necesario!

Si este es considerado tal, no sabemos como lo serán los Consejeros que se empeñan en luchar con dos pobres niñas á quienes se han propuesto deprimir.

¿Qué objeto se propone el Consejo de Quilmes, al insistir en castigar á la Preceptora de Benitez?

¿A quien piensa satisfacer con ese acto?

Su objeto es ostentar la *autoridad* que inviste; y la satisfaccion que busca no es para la sociedad sinó para su vanidad.

¿Que le importa al Consejo que la sociedad repruebe de un modo manifiesto su actitud?

Nada le importa, porque él no la tiene en cuenta para nada; porque no se preocupa del papel pobrísimo que está representando ante ella, sinó de satisfacer un capricho.

¿Que le importa tampoco desatender la educacion, desquiciarla, desautorizando á la maestra de una Escuela que ostenta sus clases llenas de tiernas niñas que corren presurosas á recibir la educacion republicana y liberal que ofrecen las leyes?

Nada le importa, porque aunque él se rija en sus atribuciones por leyes liberales y republicanas, primero que esas leyes está el amor propio de unos cuantos, que ha de ostentarse vencedor sobre todas las leyes habidas y por haber.

He ahí algunas de las causas que han traido al Consejo al colmo del desquício, y que conducen la educacion comun en Qullmes á la mas funesta nulidad.

El periodista tiene la mision de llamar á la senda del deber á los que se separan, ofuscados de ella; y cumple la suya al dirijirse al Consejo Escolar de Quilmes, incitándole á que ocupe el tiempo en ser útil á los centenares de pobres niños que carecen de la educacion, dando ensanche á esta, mejorándola en cuanto dependa de sus esfuerzos y atrayendo al pueblo al templo augusto de la luz, dignificando á los ministros encargados de difundirla.

Mientras se ocupen de denigrar á los maestros, alejarán mas y mas al pueblo de la fuente de la instruccion que debe ofrecerle cada dia mas árplia, mas liberal, mas justa y culta, prescindiendo de rencores que no juegan bien en los encargados de educar á los pueblos en las buenas doctrinas.

Cuanto mas se empeñe el Consejo en el sostenimiento de sus caprichos apasionados, mas se anula ante la opinion que rodea por grados á las personas que pretende inmolar á su despecho.

Basta, señores Consejeros, en nombre de los niños.

Al público

La Comision encargada del baile y refresco en el Salon municipal, que se suspendió el domingo anterior por causa del mal tiempo, avisa que el sábado 16 tendrá lugar la tertulia en el salon, y el domingo á las 12 el refresco en el mismo local.

Lo que se hace saber á las familias y al público en general.

La Comision.

COLABORACION

¡¡¡Un Escritor Encantado!!!

No podrá quejarse la hermosa sociedad Quilmeña por no difrutar de las diversiones Carnavalescas, porque en Quilmes son permanentes las diversiones de este género, al menos todos los Domingos se nos ofrecen estos espectáculos, á la salida de "El Independiente" que siempre viene enmascarado y cabalgando en el Rocinante dispuesto á desfacer los molinos de viento y los batanes de papel.

Cuidado que viene bueno el célebre pasquin; y tanto es asi, que habiéndome visitado dos amigos de la Ciudad que venian á pasar los dias de carnaval en este pueblo, al verme tan embebecido con el pasquin en la mano, les llamó la atencion, preguntándome si habia algo de bueno, contestándoles que si, porque era un periódico que trataba mucho de los encantamentos; lo tomaron, pero aún no habian transcurrido cinco minutos cuando esclamó un.: ché, para qué queremos mas Carnaval, vamos á pasar un rato humorístico; efectivamente, dimos principio á nuestra diversion, admirando á tan eminente Escritor y cuyo nombre no dudo que pase á la... Historia; por su talento, erudicion y ¡¡elocuencia!! pues asi lo dice un Angelito, en su célebre Solicitada del domingo 3 del presente, por cuya pieza de literatura se deduce perfectamente que tambien le seguirá en la historia.

No dejará de pasar á la misma página el nombre de un art culista, que con el epigrafe de Variedades y "Buena laya" publica la

mayor série de desatinos, en el mismo número 66 y en los sucesi vos; cuidado con el miope de pensamiento, su pluma sí que es de buena laya, escribiendo hábito sin h, en la 2ª linea de su nunca visto articulo, que por cierto está plagado de las mismas garrafales; pero lo que mas me gusta es esto que dice, atencion:

Que un toro ¡bautizado! con el nombre de *relámpago,* que tenia mucho sentido, mucha cabeza y mas pies que un galgo, estuvo en el oanto de una riña que despanzurrase al torerc Pizi y que el vicho era *¡tuerto* de un cuerno!

El lector juzgará de este tercer literato de los tres que pasan á la historia, sus célebres nombres se entiende; en fin, Dios los cria y ellos se juntan. Pero lo mas singular es que el Escritor se propo ne nada menos que enseñar los deberes á la sociedad Quilmeña, haciendo uso por supuesto, de sus bellas composiciones literarias, que dificilmente se puede seguir la hilaridad del pensamiento; porque todo lo que escribe está en contradiccion, consecuencia inmediata de carecer completamente de las reglas gramaticales; pero eso pronto se enmendará con unas cuantas lecciones de gramática, aunque hoy veo que muchos literatos presciuden de estos principios, porque no se necesitan; en fin, nunca faltan Caballeros andantes con la cabeza atestada de libros.

Número 63 correspondiente al Domingo 13 de Enero 1878

"Una fiesta'' Esta tuvo lugar en San Juan Partido de Quilmes.

Sin corregir vá el párrafo siguiente; atencion:

"Infinidad de carruges de todas formas clases y épocas, entre los que figuraban la coleccion que posee Quilmes esperaban á los recien venidos, quienes como por encanto llenaron en un instante cuatro vehiculos capaz de moverse al i habia ocupando las familias los coches y volantas y comodandose los demas pudieron donde partió la comitiva ¡¡¡desgandandose!!!''

Aqui es verdad, que no se trata de música; pero esto tiene tres pares de bemoles; ¿y este es el que se mete á enseñar los deberes á la sociedad Quilmeña? pues mas vale que ingrese en una Escuela primaria, donde le enseñen á escribir, para que pueda proseguir en su árdua tarea; fíjese: Desbandándose, asi; "la niña ¡mendicante"! Qué diantre, cuando digo que está encantado no me engaño, mendigante; asi se escribe. Página 2ª Colúmna 3ª "Célebre Solicitud''

En esta bella pieza de literatura, lo mismo usa del tratamiento de V. E. que el de ciudadano, como el de V.; tan pronto habla en tercera persona como en primera.

Atencion: "Exelentisimo" Al primer tapon zurrapa; fíjese: Excelentisimo; asi, y en abreviatura como sigue, Excmo., es decir, que ni en abrevio se le puede suprimir á esa palabra la letra consonante c; porque es una regla intachable de lo que se llama ortografia.

Atencion: "Los que suscriben ante V. E. como mejor convenga se presentan y esponen:'' es decir, que se presentan en órden de batalla; sigamos, "que deseando los firmamtes que son, como V. E. puede verlos" ahora los presenta en columna cerrada, qué diantre! que la releccion es un acto de alta justicia, porque como efe del poder Municipal es un celoso guardian de su tesoro que ha sabido amortizar sin que se afecte la, Co sa pública; en fin, sigue con otro párrafo hablando de la política de conciliacion y termina con otro en el cual, pide lo que mil veces ha repetido.

Número 65 correspondiente al Domingo 27 *Enero*

Página 1ª Colúmna 3ª "Díceres" Este es el epígrafe del célebre artículo en el cual nada se saca en sustancia, pues se compone de la siguiente coleccion de palabras: díceres, se dice, no dice, terrible y mas terribles. ¡Alabado sea Dios! "¡¡¡conseccion!!! Apaga la luz y vámonos, apenas hay garrafales, y eso que el diccionario siempre está á la vista; concesion; ¡¡"exepcion!!! Que diantres, nos vá á dejar sin gramática, no me importa; ¿con que no le importa eh? pues á mi si que no me importa ni tampoco un pimiento, pero se debe respetar la pureza de nuestra lengua, que es lo que únicamente se trata, á fin de que no llegue un dia que tengamos que hablar en moruno; escepcion, y no ¡¡¡exepcion!!

Página 1ª Columna 5ª El presupuesto de la Municipalidad. Este párrafo es para tenderse de risa; en fin, se hace demasiado largo, y por consiguiente apuntaremos muy pocas palabras; atencion: "El presupuesto de la administracion de hacienda es como el aire en los pulmones'' ¡y sigue dando algunas lecciones á la Municipalidad diciendo que: "estos no pueden ¡¡exeder!! á aquellos!'' pero mientras pierde el tiempo podia escribir asi; esceder; ó al menos exceder y no ¡exeder! "neoesidad'' ¿Qué querrá decir tres vocales juntas? no entiendo, pues muy bien que entiende de decir á la Municipalidad que está mas pobre que las ratas; pero lo mas célebre es que á renglon seguido le dice tambien que administra un tesoro, aunque dicho tesoro, segun sus mismas palabras está ¡¡exahuto!!......¡¡oh!! géni........asi se escribe exhausto. Nada! lleva una biblioteca en la cabeza.

Número 66 correspondiente al domingo 3 de Febrero 1877. Aqui nos vamos á ocupar muy poco, porq' si fueramos á hacer notar todas las faltas seria tarea de nunca concluir; pues en cualquiera de los números que tenemos á la vista hay material para un año, contando con los Domingos.

Página 1ª Columna 2ª "¡exelente!'' Está visto, cuidado con la antipatia que le tiene á la letra *c;* sí pero la usa donde no debe; vaya y vaya: excelente. "¡enceñadles"!

Vamos ya pareció; ¿Y que haremos con esta garrafal? mandarla á las conferencias literarias, pues que vaya, marche: enseñadles, asi. Página 3ª Columna 5ª "Ynsistimos''

Esta. pudiera pasar, sin embargo, debia de haber usado la letra latina i en vez de la griega. "¡¡desiamos!!'' ¿Y que haremos con es ta otra garrafal? marche tambien á las conferencias literarias; pues que vaya: deciamos asi se escribe. "¡¡solisitando''!! Y esta? á las con ferencia literarias, pues que vaya: solicitando, asi. "insistimos en nuestra incacion'' ¿Y esta? aunque suponemos será errata pero sin embargo, que marche tamb en porque eso es de literatos. Alabado sea mi Dios! aqui hasta los caractéres de imprenta son literatos y poetas.

Número 69, Domingo 24 Febrero 1878.

Página 1ª Columnas 1ª y 2ª

"dire-cta'' Qué bien sabe el Escritor separar las silabas cuando no cabe una palabra al fin del renglon; pero qué sabe ese señor de silabas ni de nada que huela á escritura, y menos á gramática? cuando digo que tiene la mol era encantada no me equivoco. "ha ¡sesado!„ pero su destornillada cabeza no cesa; pues fíjese: direc ta; es decir, que las sílabas se separan con sus correspondientes letras; "¡suficiente prra educar educacion!'' Nada, este Escritor se parece al que se llenó el seno de higos-chumbos; cuidado con el literato; "desembarazado de escollas'' Esta es una concordancia vizcaina, como suya propia; nada, lo voy á *rifar*. "¡infinitas niñas''!

Está visto, no sabe el significado de ninguna palabra que escribe; no hace mas que dar gaznatadas, hablando de lo imposible y de lo que no sabe; ¿que entiende Vd. por infinito? ¡yo, no sé mas que de literatura y de oratoria y de escribir á rebencasos, aja, pues atienda: infinito, quiere decir una cosa sin límites, sin fin; v. g. como su cabeza de vd.; asi es que es imposible sean infinitas las niñas que vd. dice cuando en todo el universo no existe un número infinito de niñas; en fin, acomode mejor las palabras, educacionista de... ovejas. Veo que con este Escritor, en Quilmes siempre es carnaval, y de los mas divertidos.

En el número 70 del domingo 3 del presente, página 1ª columna 3ª, dice el Escritor que la educacion no se reduce á leer un impreso, destrozando las reglas (como si él las entendiera); y asesinando la ortografia; (pero qué gusto y que placer será el casarse); y.....cuando el señor Escritor asesina la ortografia con mas frecuencia que un niño de tres años; pues, en la misma página, columna 4ª dice que un sustantivo colectivo (El Consejo Escolar) está fuera de su ¡¡¡Orvita!!! y eso que el número 70 lo presenta como un modelo, para cuyo fin, ha reducido su formato; pero tengo el gusto de que lo redazca al tamaño de un cobre de dos reales; aunque es mejor desaparezca, lo que no sirve y perjudica.

El asunto seria intermininable; basta y sobra por hoy, pues ya hemos pasado un rato de solaz y buen humor donde mis amigos, despues de haber opinado de diferentes modos á cerca de la nunca vista literatura, decia uno: el de la solicitada, puede ir á vender cigarrillos; y decia otro: pues el de la pluma de buena laya haria un gran favor si se metiera en una compañia de toreros para bautizar los toros, como él dice; y en lo que toca al Redactor, haria muy buen negocio si se marchara con su periódico á la exposicion de Paris.

Miguel Gomez

MUNICIPALIDAD

Acta de la Sesion
del 10 de Enero de 1878

En el Pueblo de Quilmes á diez de Enero de 1878, reunidos en el Salon Municipal á las doce del dia el Sr. Presidente Don Felipe Amoedo y los señores Municipales Sola, Lassalle, Risso y Arce, se dió principio á la sesion con la lectura de la acta anterior, la que se aprobó y firmó.

Se entró á tratar respecto á la validez de la eleccion que tuvo lugar el seis del corriente, de los miembros que deben integrar el Consejo Escolar de este Distrito, y despues de haber sido examinados los Registros y Actas de dicha eleccion, de la que no habiendo habido ningun reclamo, ni tener ninguno que hacer, se acordó aprobarla, cuya resolucion se le comunicará al Consejo, con remision de uno de los Registros con su correspondiente acta.

No habiendo otro asunto de que tratar, se levantó la sesion á las dos de la tarde.

FELIPE AMOEDO
T. Flores—Secretario.

NOTICIAS

Horario

El del Ferro-carril es así:

De Quilmes 6 15—9—12 50—4 55—7 5 y los domingos y fiestas solamente 8 35

De Central: 7 55—11—4—5 30—7 35.

—

Fiesta simpática

El sábado fué suspendida la tertulia anunciada para esa noche lo mismo que el refresco para el domingo en el salon municipal, á

causa del mal tiempo que no dió lugar á efectuar ninguna de esas fiestas.

Con ese motivo la Comision nombrada para correr con ellas, ha resuelto que la tertulia tenga lugar el sábado á la noche, y el refresco el domingo próximo.

Nos consta que, aprovechando el tiempo mayor de que se ha podido disponer ahora, gracias á los esfuerzos de los señores encargados de la recoleccion de fondos, Dn. Pascual Larralde y D. Antonio Ruiz, se cuenta con mayores recursos, y las fiestas anunciadas se harán con mayor esplendidez.

Para la tertulia se tiene la idea de costear una música compuesta de piano, flauta y violin.

Han sido invitadas mas de noventa familias, siendo algunas de ellas de la ciudad, por lo que se espera que la concurrencia de niñas será numerosa.

A mas, si ha de juzgarse por el entusiasmo con que ha sido aceptada la idea por todos, y por la voz general de las simpatias que ha obtenido de parte de las familias, tenemos la seguridad de que tanto la tertulia como el refresco, estarán espléndidos.

Prepararse pues para el sábado á la noche, niñas y galanes, que las puertas del salon municipal se abrirán para recibir á todas y todos cuantos quisieran concurrir.

—

Para el domingo

A mas del artículo que vá hoy en la seccion Colaboracion, y cuya lectura recomendamos al aludido, el Redactor del *dependiente*, para el domingo se le prepara algo mas con que *divertirlo*.

Prepararse, que la cosa promete.

—

No andan bien

Se dice que los actuales miembros del Consejo Escolar de Quilmes no andan bien ya.

Una persona que se hace pasar por muy inmediata de esa Corporacion, conversando con otras, dicen que afirmó que dos miembros pretendian *oscurecer* á los otros dos, á quienes no consideraban sus iguales en condiciones sociales; y estos dos parecian estar dispuestos á no dejarse llevar por los otros.

Si ello es positivo, nosotros nos lavamos las manos, pues nos referimos á voces; pero lo sentiriamos mucho por la educacion de los niños de este Distrito desgraciado.

—

Él lo justifica

Don *dependiente* afirma que un máscara se espresó en términos impropios con el Redactor de este periódico, el mártes de Carnaval por la noche.

Puede ser que esto haya sucedido, aunque no lo recordamos, pues no nos han llamado jamás la atencion las bromas de individuos enmascarados; pero si asi fuera, no puede negar el Redactor *mercachifle*, que el que tal hiciera será de su escuela.

Hay seres que hacen de la careta un uso muy diferente del designado al disfraz en las sociedades cultas.

Valga esto por lo que él afirma; que en cuanto al máscara referido no lo recordamos; y si lo recordaramos, no habriamos dado importancia á sus palabras, pues consideramos que el que se escede bajo la careta es igual al que se vale del anónimo para calumniar á otros.

Mejor hubiera sentado guardar silencio al periodista *mercachifle*, y no obligarnos á poner de manifiesto lo que dejamos dicho.

Tal para cual!

—

Reunion

Esta noche se reune la Comision encargada de las fiestas para el sábado y domingo, en el salon municipal á las 7 en punto, para tratar de organizar definitivamente lo que haya que hacer para la realizacion y mayor esplendidez de aquellas.

Lo avisamos para que asistan las personas del vecindario que lo deseen.

—

Reventó el hormiguero

El articulo de colaboracion publicado el domingo perteneciente al Preceptor de la Escuela de Varones, Sr. Gomez, causó una sensacion profunda en el público, cuya mayoria lee este periódico.

Todos se han alegrado de ver tratado al Sub-inspector como merece, una vez siquiera por un Preceptor que quiere hacerse respetar.

Hoy lleva otro que no le hará menos gracia que el del domingo.

—

Presente estimable

Nuestro amigo y colaborador que usa el pseudónimo de *Júpiter*, nos ha obsequiado con la composicion poética, cuya lectura se le ha encomendado en una Conferencia Literaria, perteneciente al jóven Molina.

Esa composicion que vá en la seccion de gacetilla, es un presente digno de estimacion especial, y al agradecerlo á *Júpiter*, declaramos que él importa una distincion para el *Quilmero* que no disfrutan muchos periódicos, que rara vez pueden engalanar sus columnas con composiciones como esa.

—

Renuncia retirada

El lúnes presentó el Preceptor Sr. Gomez su renuncia del puesto que desempeña al frente de la Escuela pública de varones.

Pero mas tarde la retiró ese señor, á causa de que fué informado que el Sub inspector habia dicho públicamente que él no retiraria la suya mientras el Consejo no obligara al Sr. Gomez á renunciar.

—

Un muerto

El domingo á las 10 de la noche ocurrió una desgracia cuyas causas se suponen, aunque no se tiene la seguridad de ellas.

El individuo Ramon Mendez que á esa hora se habia retirado el domingo, fué encontrado muerto el lúnes en la mañana, dentro de la tranquera de la chacra conocida por de Benavente, hoy de Billinghurst.

Se supone que ese desgraciado ha ido á saltar por sobre un fierro de la tranquera, y ha rodado su caballo, cayendo él boca abajo como fué encontrado su cadáver, de donde no se ha podido levantar, por el aturdimiento que probablemente le causó el golpe y la embriaguez, en cuyo estado se ha averiguado que estaba.

Era un hombre trabajador, como de 35 años de edad, y no se le conocen deudos ningunos.

La autoridad le hizo dar sepultura.

—

Sesion del Consejo

El Domingo se reunió el Consejo Escolar en sesion ordinaria en el local de su Secretaria.

Nos dicen que la sesion no alcanzaria á durar un cuarto de hora.

Sin embargo de tan corta duracion, se acordó contestar á la Direccion General en el asunto de la Preceptora señorita Dionisa Benitez, con una nota cuyos términos se dicen muy fuertes...

El Sub-inspector presentó su renuncia de ese puesto; pero como parece que ella no tenia el carácter de indeclinable, ó sea de renuncia verdadera, sinó *simulada*, el Consejo por *unanimidad* acordó no aceptársela, por considerarlo un *hombre necesario*......

Tambien un Consejero que nunca se asienta del todo en la silla, por *ciertas espinas* que teme le pinchen la parte insensible, hizo mocion para que fueran sometidas á exámen (ante él!) la Preceptora que no lo ha dado recientemente, otra que se dice fué reprobada y aun ejerce el profesorados, y otra que desempeña un puesto mas alto que la categoria de su diploma.

La idea del Consejero parece que no encontro eco entre sus colegas.

Con ese motivo, se decia que el pobre se habia *mojado*.

—

La cruz

Aun permanece la cruz en la plaza 3 de Febrero, y permanecerá quiensabe hasta cuando.

De la Municipalidad es inútil esperar que la haga sacar, si no se presentan algunos de los vecinos inmediatos á esa plaza y se lo solicitan.

Háganlo si quieren ver desaparecer ese espectáculo.

—

Esos yuyos

Ya es tiempo de que se piense en hacer cortar los yuyos que crecen en las calles de este pueblo.

Cada dia aumentan mas, como es natural, desde que no se les opone ningun obstáculo; y al paso que van, amenazan cubrir por completo algunas veredas, y aun invadir dentro de algunas casas.

En la iglesia, particularmente, el dia menos pensado se meten dentro, á juzgar poa la amplitud con que se dejan crecer en la vereda de la calle 13.

—

Baile

Esta noche tendrá lugar un baile en casa de la familia del Dr. Wilde, al que han sido invitadas numerosas damas y caballeros.

Por nuestra parte, no faltará tambien allí un cronista, para dar el placer á esta sociedad de ofrecerle una crónica mas ó menos detallada de esa fiesta.

El *Quilmero*, pues, estará representado allí por el *farsante*.

—

Cobranza

Con el presente número se ponen en circulacion los recibos correspondientes á la suscricion del mes de Marzo presente.

Se ruega á los suscritores, tanto del pueblo como de las chacras, manden saldar sus suscriciones á la brevedad posible, á esta Administracion.

El Administrador

—

Comercio

Oro, 32 á 32·15 el patacon.

Cédulas hipotecarias, 83 y tres cuartos por ciento.

Acciones del Banco Nacional, se han vendido hasta 61 por ciento.

Billetes del mismo, á 30·60 el patacon.

Cereales, trigo superior 150. Inferior 110.

Maiz 55 á 65.

Cebada 30 á 65.

Harina 26 á 28 arroba.

Afrecho 11 á 13 quintal.

Pasto bueno, 280 á 300. Regular 170 á 240.

SECCION FARSAS

Hoy me presento, con mi seccion despojada de *sueltos* pero sí engalanada con la bellisima produccion literaria del ilustre poeta Molina, que la sociedad "Estrella del Oriente" me ha confiado para leer en la conferencia que dará el 10 de marzo al inaugurar sus nuevos y espaciosos salones.

Dejamos al buen criterio del lector el juzgarla.

Recuerdos

Hoy que tranquilo vivo y solitario
Sin otro compañero que el olvido,
Del corazon un canto dolorido
Quiero alzar á tu amor
Y ahogar en un suspiro tu recuerdo
Que vive de mi alma en los altares,
Y aumentar de mi alma los pesares
Con un nuevo dolor.
Yo, sombra que te sigue por do quiera
Gota amarga en el cáliz de tu vida,

Con el alma llorosa y aflijida
Ah! siempre pienso en tí!
Yo sé que la inconstancia ha si-
(do el premio
Con que pagas mi amor y mi ternura
Yo sé que tu alma en otro tiempo
(pura
Se ha olvidado de mí.
Todo, todo lo sé pero ¿qué importa?
Yo tengo un corazon que es un san-
(tuario
Melancólico, triste y solitario,
Donde guardo mi fé;
Si mi amor has pagado con olvido,
De tí ahora, mujer, nada reclamo,
Aunque léjos estoy; te amo si, te amo
Y siempre te amaré!
Huístes cual dorada mariposa,
A buscar otro cielo y otras flores,
Y perdistes tus vívidos colores
En tu vuelo fugaz;
Perdistes tu virtud, y el blanco velo
Con que ciñó tu frente la inocencia
Y del candor la celestial esencia
Que perfumó tu faz.
Huístes, como nube de la aurora
Y un reflejo dejastes dentro el alma
Y de mi vida mi apacible calma,
Tornaste en tempestad;
Huístes, y al partir fué tu despojo
Un recuerdo que vive en mi memo-
(ria
Y tu nombre enlazado con la histo-
(ria
De mi primera edad.
¿Donde has ido? No sé. Ya entre la
(brisa
No escucho tus suspiros de ternura,
Ya el ave que se esconde en la
(espesura
No repite tu voz;
Ni el color de tus ojos toma el cielo,
Ni la flor se perfuma con tu aroma
Ni vá del valle la infeliz paloma
Cantando de tí en pos.
¿Donde has ido? no sé, pero tu imá-
(gen
Me consuela en mi vida silenciosa;
Siempre te veo aérea, vaporosa,
Mirarme y suspirar.
Cual otros dias, por mi mal huídos,
Siempre beso tu lábio perfumado
Y con un mundo de ilusion soñado.
Te escucho delirar.
Angel! Dios te adornó con la pureza
Y fué el candor la aureola de tu frente
Te hizo bella, purísima, inocente,
De todo bien capaz;
Mujer! Dios te formó débil y hermo-
(sa
Y el soplo de su amor te dió la vida
Mas ¡ay! tu corazon tan solo anida
Olvido, ¡nada mas!
Cuando amas, eres grande como
(Eloisa;
Eres ángel de luz y de ternura
Eres toda esperanza, y la ventura
Que alienta nuestro ser;
Mas, cuando olvidas y empañada
(tu alma
Matás el d... que te legára el cielo
Y el tierno corazon tornas en duelo
Entonce eres ¡mujer!
Ah! yo ciego te amé; y en recom-
(pensa
El olvido tan solo me brindastes,
Y aquí, en mi corazon, solo dejastes
La sombra del dolor.
¿Donde has ido? no sé pero mi nom-
(bre
A toda hora será tu pensamiento,
El será en tu tenaz remordimiento
Fantasma aterrador.
Muy amargo es soñar con el re-
(cuerdo
Que pasó del amor entre visiones
Y alimentar brillantes ilusiones
De falso resplandor,
Y vivir del olvido y la tristeza
Como tórtola amante y solitaria,
En el lábio llevando una plegária
Para ahogar el dolor.
Tú, fugaz mariposa de las selvas,
Fuiste á buscar en ignorado suelo
Fuiste á buscar el aire de otro cielo
La gloria mundanal;
Ave vestida de brillantes plumas;
Fuiste á otros bosques á buscar nido
Y despreciaste, por seguir tu olvido
La dicha celestial.
Otros quemando incienso á tu her-
(mosura
Se embriagarán con tu fugaz esen-
(cia
Y de la blanca flor de tu existencia
El tallo abrazarán;
Y en la fuente que guardas en tu pe-
(cho
Prodigándote halagos engañosos
Fatigados, sedientos, ardorosos,
Su sed apagarán
Sacerdotes profanos de tu templo;
Otros ofrecerán en tus altares
Su mentiroso amor y sus cantares
En idioma infiel.
Y para ellos tendrás una sonrisa,
Y en medio de caricias seductoras
El néctar beberán á todas horas
Dejándote la hiel.
Hoy solo eres la flor que por la
(tarde
Al suelo inclina su corola bella,
Hoy eres el reflejo de una estrella
Allá en la oscuridad;
Hoy eres nube pálida que vaga
A merced de los vientos caprichosos
Ay de tí y de tus sueños amorosos
Si ves la tempestad.
Rodeada de esperanzas halagüeñas
Hoy, sobre flores veo que caminas
Y del mundo te oculta las espinas
Tu fujitivo amor;
Y mañana..... ¡ay!... mañana,
(cuando falte
En tu alma el fuego de la edad pri-
(mera
¡Serás doliente sombra pasajera!
¡Despojo de dolor!

⁂

Al terminar la composicion, es nuestro deber dedicarle un juicio imparial, y al hacerlo declaramos con toda fanqueza que nos caracteriza, que la bella produccion del jóven poeta Molina, es una de esas páginas, que despues de escucharla dejan en el alma una sensacion desconocida; y que no dudamos que al leerse en la gran Conferencia Literaria arrancará frenéticos aplausos tanto por sus elevados pensamientos, que brotan de una alma dolorida que canta la amargura, como por su estilo galante y correcto, que revela el génio inspirado que la ha producido.

Esperamos pues que nuestros lectores den su fallo.

Júpiter

AVISOS

Remate Judicial

POR

JOSÉ M. PAEZ Y CA.

Por órden del señor Juez de Paz de este partido, el Jueves 14 del corriente, procederemos á la venta en subasta pública y á la mejor oferta, de treinta fanegas de trigo flor, en lo del Sr. Estevan Silombra (cerca de Dn. Valentin Cea) por ejecucion seguida contra el señor Silombra.

236-237

Aviso Municipal

El que firma hace saber al vecindario, que esta Municipalidad en sesion de esta fecha, ha resuelto, que el Domingo 24 del corriente tenga lugar la eleccion de un miembro del Consejo Escolar de este Distrito, para llenar una vacante que existe.

El infrascripto con tal motivo, espera de los vecinos, quieran servirse concurrir el mencionado dia á las ocho de la mañana al Salon Municipal, para la formacion de la mesa receptora de votos, y prestar sus respectivos sufragios.

Quilmes Marzo 7 de 1878.

FERNANDO J. OTAMENDI

T. Flores—Secretario.

Cartera perdida

Se ha perdido en el centro de este pueblo una cartera de bolsillo con 700 $ moneda corriente, un vale y algunas cartas de Europa.

La persona que la haya encontrado, y quiera entregarla en la imprenta del *Quilmero*, aunque no sea mas que el vale y las cartas, será gratificada

236-238

REMATE

POR

PEDRO GIMENEZ

El Domingo 17 del corriente á las 12 del dia se rematará por órden de su dueño, á la mas alta postura y dinero de contado, una jardinera nueva con sus monturas perfectamente nuevas, y con un caballo de tiro de las mejores condiciones, á prueba de los interesados.

A la vez otro caballo de tiro, manso y de iguales condiciones al anterior.

El remate tendrá lugar en la casa del Rematador, calle 13 N.° 51.

Nota—Este remate fué suspendido el domingo, á causa del mal tiempo.

235-238

Ama de leche

Se ofrece una jóven, para criar en su casa.

Dará buenas recomendaciones. La persona que la necesite ocurra á la calle 15 esquina á 20, frente á la Cerveceria.

235-237.

A los negociantes

A los dueños de casas de negocio que no han sacado Patentes por el año pasado de 1877, y cuyos rejistros están en poder de la Comision encargada, se les previene que en el plazo de *tres dias* deben ocurrir á pagarlas á la Oficina, en la imprenta del *Quilmero*, previniéndoles que de no hacerlo, se les ejecutará como lo manda la Ley.

Quilmes, Febrero 28 de 1878.

La Comision.

PERFUMERIA Y PELUQUERIA

De PABLO BIKE

Quilmes

CALLE 12 ESQUINA Á 15

En esta casa, la mas surtida en el ramo, se hallarán perfumes de todas clases para tocador de damas y caballeros, como tambien un esmerado y pronto servicio en el ramo de barberia y peluqueria.

Precios módicos.

LA ESTRELLA DEL NORTE

Ese es el chiche del pueblo, donde los galanes y las damas encuentran el colmo de sus caprichos, las casadas sus antojos y los ancianos el esquisito y blando bocado á propósito para su falta de dientes.

¿Y qué es la Estrella del Norte?

Es la Confiteria Argentina de Angel Meals, calle 12 entre 17 y 19, Quilmes.

ÚNICO TALLER

El único Establecimiento tipográfico que existe en Quilmes, la

IMPRENTA DEL QUILMERO

ofrece sus servicios al público, en su nuevo local

Calle 13 Número 51

ALMANAQUE PARA 1878

Se vende en esta imprenta, al precio de *un peso* cadauno.

Hermoso terreno

Se ofrece en arriendo, para chacra ó pastoreo, un terreno de 230 cuadras, todo alambrado con materiales superiores, con dos poblaciones, y listo para entrar á ocuparlo.

El terreno es en el Cuartel 2.° de este partido; y la persona que se interese puede ocurrir á la casa de D. Juan Robson, calle 15 esquina 16, que encontrará con quien tratar.

231-240